



挪威黑格爾

ROST DAC 數位流綜合擴大機



音樂零距離

現代的音響系統功能要多，能夠組成非常簡單的音響系統，同時保留可玩性以及升級可能；體積不能太大；加入更多功能，而且要符合現代都市人的音樂聆聽習慣。而 HEGEL 的 ROST 符合了時代趨勢的高優質品味、功能性強的 DAC 數位串流擴大機上市了。



符合潮流

擁有數位串流功能、USB DAC，而且身型緊緻、定價不高的綜合擴大機，就是最佳對應方案。這類多合一擴大機在現時的音響市場，肩負着重要責任，就是將音樂愛好者拉回傳統音響市場，從而符合年輕發燒友的中價位需求。



跨界利器

Röst 是 Hegel 第三款備有網路串流功能的綜合擴大機，品牌四款現役擴大機之中，只入門款 H80 沒有串流規格，但所有機型皆有 USB DAC，原因非常明顯，就是希望照顧更廣闊的年齡層，以及有助於簡化系統。為何包括 Hegel 在內，不少廠家會將串流與擴大機二合為一，而非前級，理由十分簡單，同樣是為了使用家可以簡化系統，用最少器材、最低的金錢支出，就可以完成音響系統。

Röst 體型輕巧符合小空間不挑位的好處，將音響與網路結合，成為年輕人、非發燒友與音響的交匯點，USB 介面可以提升玩家們在瀏覽 YouTube、玩電腦遊戲時的聲音享受，



亦將串流服務、智能電話通通與擴大機相關，再加上耳擴放大線路，將外出時、回家後、夜深時分三段音樂銜接聆聽。

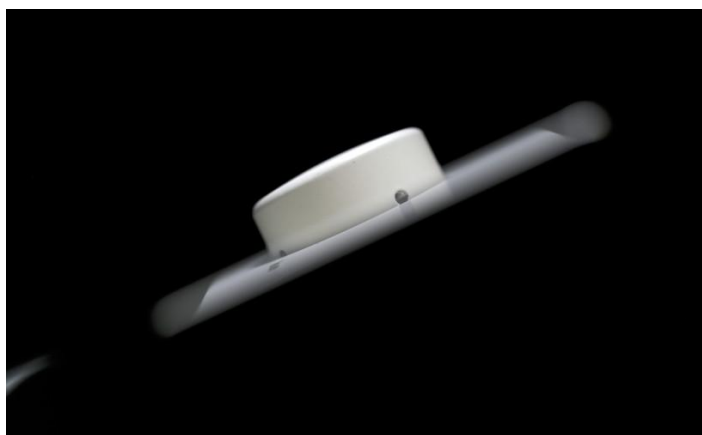


串流整合

Röst 功率輸出每聲道 75W (8Ω)，阻尼系數大於 2,000，USB 輸入支援到最高 24bit/96kHz PCM，要玩更高規格或是 DSD 音樂檔，H360 做得到。Röst 支援網路串流以及 AirPlay。整塊串流模組與 H160 所用的十分相似。由於 USB 只對應最高 24bit/96kHz PCM，所以 Windows 用家亦無需安裝驅動程式，可以即插即用。至於網路串流方面，廠方並未為此開發專用 remote app，需要連接相關 IP 進行操作，說明書的指示對於不熟悉電腦以及內聯網的玩家來說，有一定難度，Mac 機用家比 PC 來得簡單。

自然就是如此

ROST 自然的音色，正直而不木訥 率性又不粗魯，就是 Röst 的聲音，能夠做到各項 Hi Fi 元素，同時又流暢 連貫地展現出來，將音樂播得生動，不扭曲音樂原有的情緒，「聲音自然」正是形容這種現象。



可大可小

以 Röst 以串流方式播放音樂的話，小空間房最為理想，既可讓它舒展，播放大型管弦樂也可以聽到力量與音場，又不會為聆聽者帶來壓迫感。

假如換成更大空間，建議為 Röst 配上一台同價位的 CD 機，聲音密度以及場面可以再擴大一圈，只因它的模擬放大部分潛力不俗，這台擴大機有能力駕馭大型的揚聲器。



器材規格

輸出功率：2 x 75 W 到 8 歐姆

最小負載：2 歐姆

類比輸入：1 x 平衡 (XLR)，2 x 不平衡 (RCA)

數位輸入：1 個同軸 S / PDIF，3 個光纖 S / PDIF，1 個 USB，1 個網絡

類比輸出：1 x 不平衡 (RCA)

頻率響應：5 Hz - 100 kHz

信噪比：超過 100 dB

阻尼係數：2000 以上 (主輸出級)

尺寸：8cm (10cm 含腳墊) x 43cm x 31cm (高 x 寬 x 深)

重量：12kg

