

耳擴
USB DAC

家用型

04



Cambridge Audio DacMagic Plus

得意名作增強版，支援無線新功能

寬鬆、溼潤、帶情感、富韻味的聲音

文
韓亨良

Cambridge Audio的產品設計一向人性化，該公司2008年推出的DacMagic DAC就是因為實用導向，加上聲音夠好，銷售成績相當亮眼。而本文要介紹的這款是它的後繼款式，型號後面加上了Plus字樣，不僅功能提升、用料增強，就連數位音訊的對應能力也向前邁進一步，無形中墊高了它的音質表現。

我們先從功能面來看，DacMagic DAC Plus不只是一台單純的耳擴DAC，事實上，它應該算是一台多功能的前級，甚至於您可以將之視為家庭數位音樂的處理核心，因為它有豐富的輸出入介面，例如這次新增對藍牙的支援，只要搭配選購的BT100藍牙模組，就能夠無線

接收任何藍牙裝置裡的音樂，除了檔案之外，也能延伸至網路廣播的運用，大幅擴充播放範圍，這是其它耳擴DAC少有的。

本機所支援的藍牙功能內帶apt-X編解碼能力，理論上能傳送接近CD品質的音訊，所以不是傳統藍牙的平庸表現。如果您對無線傳輸仍然沒信心，那麼原廠也提供了iD100 Dock讓消費者選用，與本機結合之後，消費將能以Dock方式播放iPhone、iPad或iPod裡的音樂檔。所以如果您想使用本機來搭配耳機，您所能聆聽的內容將會極為寬廣，有線、無線、區網內、雲端上的音樂通通都能納入。

再來看高解析音樂的對應能力，本機提供了數位同軸、光纖和USB輸入選

擇，在USB部份，只要先到原廠網站下載USB Audio 2.0 Windows driver，搭配特定的操作步驟，就能讓USB支援192kHz/24bit音訊。這裡要提醒您，所謂的操作步驟其實有點類似工程模式，而且USB版本與訊源指示燈是共用的，操作過程比較特別，使用前務必詳讀說明書或請教經銷商，才不會遇到困難。

高明的升頻處理重塑音樂線性

只要能成功輸入音訊，接下來的就精彩了，本機搭載了瑞士Anagram Technology公司的Adaptive Time Filtering技術，簡稱ATF2，這通常是高階DAC或數位流器材才會有的技術，其內涵是透過



Cambridge Audio DacMagic Plus

● 可選配Cambridge Audio BT100

跟其它的耳擴DAC相比，本機擁有更全面的功​​能，最具代表性的就是它可以搭配選購的BT100無線藍牙傳輸模組，有了它，這款DAC就可以接收任何藍牙裝置的聲音訊號，例如手機、平板、筆電，大幅擴充聆聽內容。除了搭配耳機，您也可以搭配主動式喇叭使用，那麼就等於建構出一套無線音響系統，只要在藍牙訊號範圍內，就可以無線點播想聆聽的歌曲，非常自由，參考價格4,500元。



1. USB支援最高192kHz/24bit輸入
2. 內建DSP晶片，提供三種聆聽模式
3. 能將音訊升頻384kHz /24bit提升線性
4. 兩枚Wolfson DAC作數位類比轉換
5. 支援藍牙傳輸，帶apt-X編解碼能力
6. 提供單端 / 平衡類比輸出及數位輸出

● 可選配Cambridge Audio iD100



原廠另外還提供這款iD100讓消費者搭配，它是一款iPhone、iPad、iPod的連接座，設計重點就是數位進、數位出，避免使用iPhone內部的平庸DAC，如果是搭配DacMagic DAC Plus使用，那等於就能利用ATF2的高明升頻，讓iPhone內的音樂檔案呈現出最高級的音質。iD100的數位輸出選擇很多，包括數位同軸、光纖，甚至連數位平衡都有，而且還附帶有影像輸出，很實用，參考價格17,800元。

- 數位類比轉換：二枚Wolfson WM8740 24bit DACs
- 數位音訊處理：Analog Devices ADSP21261 DSP
- 音訊上轉：24bit/384kHz
- 頻率響應：20Hz-20kHz ● 總諧波失真20kHz 0dBFs：<0.002%
- 訊噪比：-112dB
- 時基誤差：<130pS
- 串音1kHz：< -130dB
- 輸出阻抗：<50ohms
- 輸出端子：類比單端、類比平衡、同軸數位、光纖數位
- 輸入端子：同軸數位兩組、光纖數位兩組、USB
- 消耗功率：12W
- 尺寸：52 x 215 x 191mm
- 重量：1.2kg
- 參考售價：29,900元



一枚32bit Analog Devices DSP處理晶片將數位音訊上轉成24bit/384kHz，創造出更線性的聲音訊號，同時合併高精度振盪器，以達成降低時基誤差的效果。除了提高取樣率和Bit數之外，DSP晶片的運用也提供了三種數位濾波模式，分別是：The Steep roll-off、The Linear phase和Minimum phase，讓消費者能選擇自己所喜愛的聲音風格。

待數位音訊處理完畢之後，本機採用兩枚具備低噪訊特性的Wolfson WM8740 DAC晶片作數位類比轉換，等於是左右聲道各用一枚，形成平衡架構，如此作法能夠提高訊噪比，呈現出更精純，更細緻的聲音效果。輸出端部份，本機提供了平衡、單端輸出，另外還提供了數位同軸與光纖輸出，所以本機也能單獨扮演數位音訊處理器的角色。

悠揚綿長、細軟動人，略帶管味的美聲真好聽

原廠建議搭配的耳機，阻抗最好在32~600歐姆之間，所以某些超低阻抗的耳機較不適合，除此之外，本機的驅動性是相當理想的，即便搭配高達300歐姆的高阻抗耳機聲音仍然很穩健。

不過持平而論，DacMagic DAC Plus的耳機輸出並非以衝擊力見長，它更重視聲音的情感與韻味，尤其是選擇The Linear phase模式時，中頻人聲的尾韻綿長，管樂聽來分外有光澤，演奏起來音色華麗而動作柔軟，技巧高超卻又不咄咄逼人，讓人聽了不忍關機，想不斷聽下去，拿它來聽人聲、爵士特別有味，久了，甚至覺得有那麼一點管味。有些玩家不願意拿電腦作訊源，就是不喜歡太理性、太冷調的聲音，如果您也這麼想，不

妨可以試試本機，它較為寬鬆、溼潤、帶情感、富韻味的聲音，可能就是您的菜。

具備多面向的賞玩價值

「功能性」絕對是本機的最大賣點，有線傳輸、無線傳輸、Dock播放系統支援。它可以當作DAC、升頻處理器、前級、耳擴、數位音訊接收器。就連聲音表現也有三種模式可以選擇，使用之彈性可謂本次之最。至於聲音表現方面，因為內部進行了低jitter的大幅升頻，讓它的聲音兼具線性與低噪訊的特性，同時因為Filter的處理能讓聲音呈現出不同面貌，甚至有柔軟帶韻味的感受，是一款具備多面向賞玩價值的器材，買了不會後悔。P

- 進口代理：竹記02-2578-1166