

# BD1/DAC1/M1

自始至終密不可分的完整架構

BD1轉盤 7.5公斤

定價：\$176,000

DAC1 PRE 8.6公斤

定價：\$210,000

M1後級 40公斤

定價：\$286,000

代理：卡門 02-29188788



上一期筆者才報導過德國新廠牌BMC的BDCD1皮帶驅動式CD唱盤，這一期整套BMC的旗艦系統又接踵而至。不過由於筆者試聽BDCD1時留下了相當好的印象，當然很好奇BMC的其他產品會有什麼表現，所以還是接下來了。從BDCD1的試聽經驗裡，筆者覺得BMC是具有相當技術實力的公司，能夠自行設計/整合皮帶驅動的CD讀取結構以及伺服系統，很多歐美Hi-End廠家都還做不到這點。實際上BDCD1也有令人滿意的聲音表現，更何況「相對」實惠的價格，這一切都讓筆者佩服。

## 橫跨音樂與電子技術領域

比起不少「調音派」的Hi-End廠家，BMC顯然是「腳踏實地」許多，有深厚的技術實力做為背景，明確掌握性能與聲音之間的關聯。談到這裡很難不提到其CEO Carlos Candeias同時擁有電子技術與音樂的背景，這是Hi-End音響最難能可貴的要素「跨越電子與音樂的領域」，畢竟成功的Hi-End音響不能僅憑藉優異的技術規格或只是「調音」來達成，而是要能知悉關鍵性技術與規格對於聲音產生的影響，甚至是必要的音樂涵養來判斷最後的音質表現，才能造就音樂性與音響性兼備的器材。

個人認為這點是造就BMC能夠在短時間內摸索出正確的產品開發策略，而且在與Carlos Candeias一席談話之後也能感受到其對產品的自信心與商業上策略的掌握，因此BMC雖是新品牌，卻能在短時間內從林立的Hi-End廠牌中脫穎而出，筆者個人也很看好BMC的前景。除了掌握技術之外，商業策略也是BMC的成功關鍵；BMC有意的避開高價位的行銷模式，以中價

位的定位來面對市場不景氣的局面，並吸引消費者來接觸產品，從而有機會感受到BMC的優異性能。

筆者直言，「技術內涵」確是吸引筆者對BMC高度關注的重要因素，但真正建立對BMC的信心是在實際試用過BDCD1以後產生的，在相對實惠的價格與傑出的音質表現之下，BMC展現出了令音響愛好者難擋的魅力。現在在聽過全套BMC旗艦系統之後，BMC這個品牌的地位在筆者心目中大幅竄升，更何況這整套四件的旗艦系統，加起來的總價格可能還買不到其他Hi-End品牌的單件器材！筆者只擔心局部市場會因為BMC的價格如此「不濟」而毫無興趣。

這套由四件器材所構成的旗艦系統最前端就是BD1轉盤，與上期才報導過的BDCD1最大的差別就是省略了D/A電路板，這讓人更容易注意到BMC的訊源類器材都以預設了「模組化」的架構，背板都是區分為四個部份所組成的，這樣的架構不論是在生產、組裝甚或是升級、維修都有莫大的便利與效益。BDCD1具有齊全的數位輸出界面，可見原本就考慮單獨做為轉盤使用。但最重要的是配備了廠方的Superlink界面，可將Clock與數位訊號以最理想的方式分別傳送，特別「Clock同步」是數位系統中最重要的架構，因此Superlink肯定是最能發揮BMC數位系統的界面。

## 與眾不同的設計架構

筆者就不在甫介紹過的BDCD1上多做著墨，就來看看DAC1的部份。若以「模組結構」來看DAC1，機身最左方(由前