

# 古稻今造 —火炎山沖積扇砌石種稻趣

[文·圖]

方韻如／人禾環境倫理發展基金會執行長

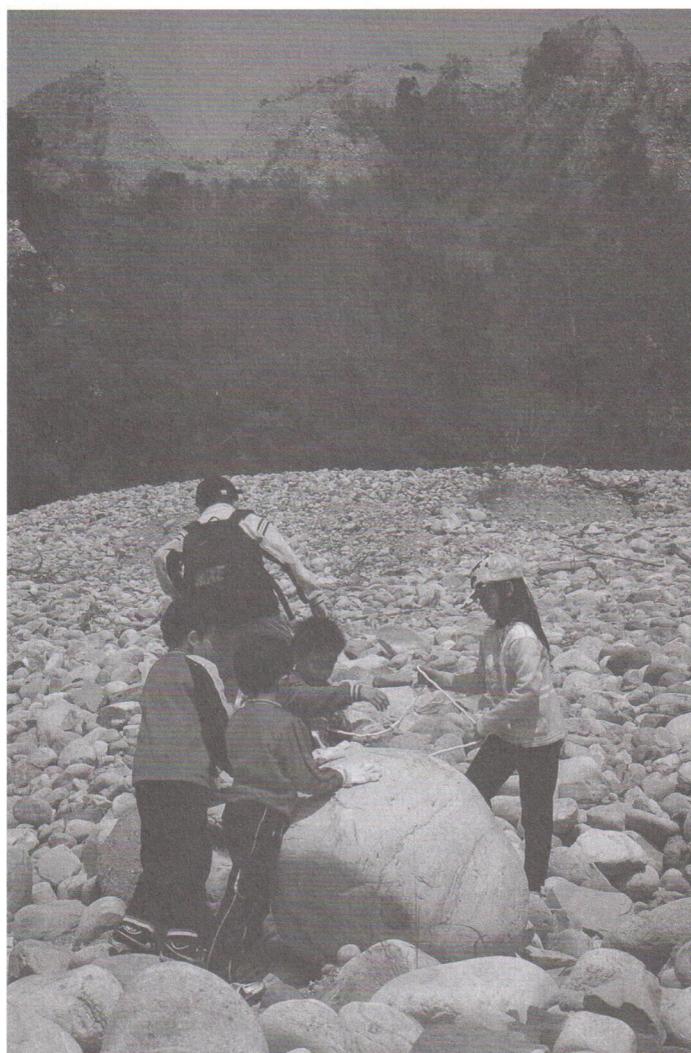
人禾環境倫理發展基金會 <http://www.eeft.org.tw>

2008年初春，正當不尋常的冷天亂了秧苗發芽與插秧的時序，火炎山森林生態教育館一群大小朋友前來火炎山腳種稻。別懷疑，綠油油的稻田與那光禿禿的火炎山真的可以扯在一起！延續與鄰近學生親訪長輩挑炭種香茅的山間古道後，這次我們要來「古稻今造——玩遍卵石沖積扇與苗栗穀倉」，同時進一步探索大安溪北側這片良田上的產業與生活，如何孕育自火炎山特殊的卵礫石環境。

在提示了火炎山的成因與地質地形觀察要點後，一行人沿著保留區邊界外，穿越五條壯闊的卵石流。這一行不只是腳下的顛簸與美景的視覺震撼，還得像地質學家一樣重返洪荒大地現場，尋訪火炎山生成之謎的線索。伏羲、女媧、神農三小隊小組合作，在「石紋賓果」任務中，要找尋不同花紋的石頭，發現生成礦物與風化現象；小朋友趴在大石頭上結繩進行「尋找最大的石頭」，想像遠古的氣候及雨量。抵達終點後，大家展開一場激烈的卵石疊疊樂競賽，各小隊協力在限時內用卵石砌出最高的石牆；大夥兒在陣陣驚呼中才發現，古老田間的卵石砌還真是個大學問！

穿越卵石流地，飢腸轆轆，終於來到早上所見照片中先民墾荒經營的「溪仔田」。冬陽野棚下，大家一邊享用農忙時節特有的「刈稻仔飯」，一邊聽火炎山苑裡沖積扇平原生態人

文發展協會經營保存火炎山腳文化的故事。望著眼前這片供養人也供養泥鰍、田螺的健康有機田，大夥兒迫不及待下田插秧趣！



〉在火炎山找一顆最大的石頭



〉 砌石做石牆可不是一件容易的事



〉 在先民辛苦開墾的田間體驗農作的辛勞

習慣了沁涼與田土的柔軟後，如何齊心把秧苗插成直排，成了各小隊最大的挑戰。早上在沖積扇安靜尋找奇石的彰化阿嬤，這時儼然成了指揮官，大小朋友黑手黑腳的在田裡忙著，不時傳來跌坐泥中的笑聲。插完了秧，卵石砌溝渠裡流動著火炎山沖積扇過濾後的潔淨伏流，不只可以放心洗腳，還可摸蜆觀水草。小朋友都順手撿除福壽螺去餵稻間鴨，謝謝鴨子們協助我們收成無須下農藥除草的稻米。

經歷了地質學家、墾荒開拓者與快樂農夫的角色，在筋骨操勞了一整天之後，享用中午自己親手搓的鹹湯圓是最幸福的事了！農家子弟的「特權」還不只這樣，一旁的稻草正等著大家搓草繩，編童玩！早上在沖積扇，我們測量了暴雨沖下的石塊，也在沉沙池觀察、採取了一小塊隨長流細水沉積的細緻黏土；雖然沒有高溫的窯燒，自己做面紀念牌、再編個草繩穿過，就是見證火炎山賜給我們稻米與好陶的最佳信物了！

測量、砌石、插秧、戲水、捏陶土、編草



〉 比比看誰能用稻草做出最長的草繩

繩……串成這一天大人小孩滿滿快樂的回憶，也對火炎山有了截然不同的印象。由於火炎山森林生態教育館的位置遠離三義觀光遊憩區域，也沒有一般自然中心擁有的廣大戶外腹地，因此除了展示導覽的功能外，透過深刻體驗的活動，在館外充滿火炎山特殊地貌的田野現場中，更能理出自然與人文互動的脈絡。尤其在人們聞土石流色變的此時，更可以讓大家重新檢視可怕的災害與友善的天然資源之隔，其實是操之在我們的態度與智慧。