

吃魚也能支持保育？ 虱目魚與黑面琵鷺

林喬茵 / 臺灣師範大學環境教育研究所碩士生

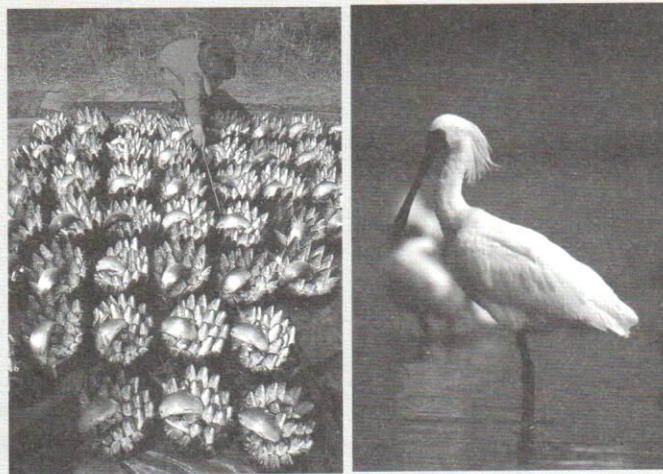
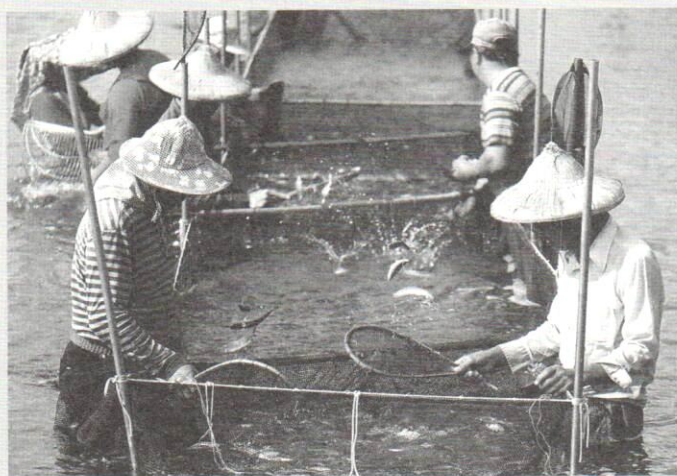
想像在三百年前，每當秋意起時，身形優雅的黑面琵鷺翩翩飛至台灣西南沿海度冬，於沿海濕地、魚塭之處停歇、覓食，潔白身影與水天交錯，構成一幅如詩畫境。然隨著時代演進，有一天人們突然發現黑面琵鷺的數量竟然少到瀕臨絕種。什麼因素可能造成這樣的改變呢？

三百年前的明朝，西南沿海以養殖虱目魚為主。如同我們現在明瞭有機農業與慣行農法的差異，養殖漁業也有類似的概念。傳統虱目魚為「淺坪式」養殖法，佔地面積廣，放養密度低。飼養方式為在魚塭池底培育天然海藻作為虱目魚主食，再以米糠、花生粕、麵粉等作為補充飼料。若有蟲害問題，則以菸草進行，既不會傷害底藻、腐敗後又可當肥料，可說是運用「有機肥料」以及「太陽能」作為飼料。同時也會兼養其他魚蝦貝類，無形中提供黑面琵鷺與其他鳥類覓食的環境，和諧共處。

然而隨著養殖技術進步，虱目魚可透過「深水式」養殖增加產量，甚至因經濟效益改為養殖石斑、文蛤，

成為食源減少的原因之一。為了解決黑面琵鷺的食源問題，民國 100 年起台江國家公園與國立臺南大學合作闢建生態養殖魚塭，進行傳統淺坪式虱目魚、吳郭魚、雜魚等各式魚池實驗養殖，期望藉此增加黑面琵鷺覓食的環境，並以「黑琵牌」為品牌推廣友善黑面琵鷺的虱目魚產品，更希望之後能有更多漁民加入。

從虱目魚及黑面琵鷺的食源問題可看出，養殖漁業以魚類作為產品，但不代表魚塭就是工廠，僅具經濟價值；既然是生命，就是生態系中的一環，需要用更宏觀的視野，深度思考。



圖左：數魚苗（圖 / 台江濕地學校提供，郭筱君攝）

圖左上：虱目魚大豐收（圖 / 台江濕地學校提供，黃金財攝）

圖右上：黑面琵鷺（圖 / 台江濕地學校提供）