

FishBanks, Ltd.：魚銀行？！

蕭人瑄 / 國立臺灣師範大學環境教育研究所博士生
 社團法人台灣海洋環境教育推廣協會 FishBanks 遊戲講師



這麼多船應該可以補到很多的魚吧！（圖/花蓮宜昌國中提供）

FishBanks, Ltd. 是什麼？是很多家魚銀行嗎？還是某一家著名的漁業公司？都不是，FishBanks, Ltd. 是一個具有環境教育內涵的互動式角色扮演模擬遊戲——海洋資源爭霸戰！

遊戲中，玩家組成漁船公司，派船到近海或遠洋去捕魚，除了賺錢養家，也要買更多的船、捕更多的魚、賺更多的錢，以獲得最大資產，成為「贏家」！「今年漁況不錯，漁業工會要拍賣 10 艘船，競標起價是 1,000 元……」各公司爭相競標漁船，或是向工會訂船，為的就是要一股腦地捕魚。有的公司是哪裡魚多就往哪裡去，有的專去沒人要去的地方，也有「反骨」的公司乾脆把船全賣了，靜觀江湖動盪。雖然各家捕魚策略不同，但都眼觀四方、耳聽八方，步步為營向「錢」行。

「沒魚了！」看著決策單上遠洋的捕撈數字赫然出現一個大大的零，怎麼辦？「大家是不是要聯合起來一起做些甚麼，好改善這樣的現況？」登高一呼，各家漁船公司派出協商專員一起開會，提出各種想法：「我建議大家都休漁一年。」「我贊成！」「可是我們的船最多，休漁的話連漁船的停泊費用都沒法支付了，所以大家應該等比例出船。」「可

是出船又不一定捕得到魚。」這樣你一言我一語，看樣子是無法建立共識了。專員們摸摸鼻子，把決議帶回各漁船公司，大家繼續派船、過日子。這樣過不了多久，沿海也沒有魚了。

這就是「共有地的悲歌」，也是 FishBanks, Ltd. 要帶領玩家去體會的狀況。試想，在現實生活中，這個我們一直以為「取之不盡、用之不竭」的魚銀行（海洋），會不會真的像遊戲結果一般的「破產」了？當自然資源的有限碰上人類見獵心喜的貪婪與無度，會是甚麼樣的景況？人類若想要永遠地「年年有魚」吃，在目前嚴重過漁、海洋汙染、全球暖化等狀況之下，又要如何去做出改變來扭轉劣勢、邁向資源永續呢？

上述這個由美國永續研究中心（The Sustainability Institute）所開發設計的遊戲，適合高中以上的學生或成人參與，歷時 2～3 小時，舉凡 9 到 40 人的團體都可以玩。玩家在過程中親身經歷人類是如何在慾望之下快速地掠奪共同、卻也是唯一的地球資源。遊戲的最終目的，是讓關心環境問題的人進一步去思考漁業資源問題的可能解決方式；讓不曾關心海洋環境資源的人，開始去思考與自身最直接相關的消費行為的背後意義。以感同身受的方式取代標語式的推廣口號，並讓遊戲中的體驗和感受化為現實生活中的行動力，一同維護珍貴的海洋資源，盡到身為地球公民的責任與義務。

※ 歡迎有興趣體驗 FishBanks, Ltd. 的朋友與本文作者聯絡（susanshiau@gmail.com）。

6. 播放附錄圖二，帶出「共有地悲歌」。
- 6-1. 引導孩子們觀察其中發生了甚麼事。
- 6-2. 海裡的魚越來越少。原因是甚麼？
- 6-3. 帶出其中隱含的「共有地悲歌」概念。

每個人總想在海洋這免費的「共有池」當中獲取得多一點。然而這些利益都只是短暫、沒有「遠」光的。當資源在人類的濫用中逐漸耗竭，不再那麼容易取得時，所有的人開始變得關係緊張，甚至為了爭奪僅存的少量資源，演變為衝突與征戰。

7. 如果人類持續用這樣的方式與心態捕魚，可能會怎麼樣呢？據專家指出，到了 2048 年，我們將無魚可吃。

面對三十多年後，餐桌上可能再也吃不到魚，我們現在甚麼都不能做、無法改變嗎？想想漁船是為了所有吃魚的人而去捕魚，那麼這件事情與我們有關嗎？現在可以怎麼做，有機會讓這件事情開始改變？

8. 發下「吃對海鮮救海洋」小卡，播放照片「深海食堂：選對菜單永保海洋湛藍」。

和孩子們回顧剛上課時發表過的最喜歡吃、常吃過的海鮮，使用「深海食堂菜單」點餐，閱讀說明，檢視這道海鮮屬於紅燈、黃燈、還是綠燈，了解適合食用或不適合食用的原因。

分享哪些魚已經瀕臨絕種、哪些海鮮成長得很慢，卻在一餐之間進了人類的肚子；而魚卵、魷仔魚則根本就沒有機會長大。因為過度漁撈，人類捕到的魚越來越小條。讓孩子們較能聯想吃哪些魚對於海洋環境的永續和健全影響很大。

9. 引導孩子們想想，我們現在過著怎樣的生活，如何耗用著資源，其實正一點一滴捏塑著長大以後的世界會是什麼樣子。

鼓勵小朋友們，有機會多陪媽媽上市場認識海鮮、挑選永續海鮮；也可以在家裡的餐桌上，跟全家人分享今天學到關於「吃海鮮有選擇，也可以守護海洋資源長長久久」的知識與行動。

透過生活型態與飲食的選擇，在日常生活中具體實踐，每個人都對未來的世界做出了較好的選擇。

[附錄]

閱讀材料：

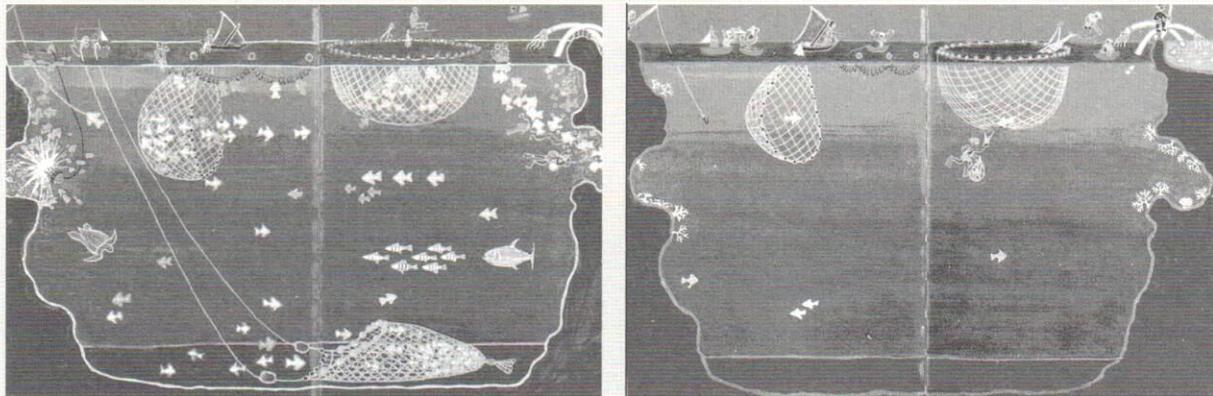
1. 短片「打開鮪魚罐頭的殘酷秘密」。

愛吃鮪魚的不只是人類，還有許多依賴大海維生的海洋生物；然而與其他動物相較，只有人類會過度捕撈、肆虐海洋的珍貴資源。影片揭開鮪魚罐頭裡暗藏的秘密——漁業捕撈行為對海洋生態所帶來的傷害。



<http://www.greenpeace.org/taiwan/zh/multimedia/videos/oceans/tinned-tuna-secret/>「Greenpeace 綠色和平」提供。

- 圖一：漁夫們使用各種漁具漁法來撈捕海中的漁業資源，並想把大海裡的魚一網打盡。
- 圖二：不久，海裡的魚就越來越少。



圖一、圖二來自繪本《我們的大地：珍惜水、土壤和空氣》作者：茉莉·邦。臺灣麥克出版公司授權使用。

深海食堂

請將菜單下藍色與黃色的理由編號，對照右下方的表格，你就能輕易了解，為何這種魚可以吃，那種魚不能吃囉！

海鮮挑選正確，海洋是湛藍的；海鮮挑選錯誤，海洋是黑白的

1. 養殖類且可朔有機養殖發展
2. 養殖偽單食魚
3. 生態系中底層生物
4. 洄游性魚群
5. 野生魚類捕撈方式不傷害棲地

1. 野生魚目數量急劇減少
2. 養殖肉食魚
3. 生態系頂級生物
4. 環網類、岩礁定棲性魚類
5. 野生魚類捕撈方式破壞棲地

想知道更多魚類不能吃的理由嗎？請上中研院網站台灣魚類資料庫 <http://fishdb.sinica.edu.tw/chi/seafoodguide.php>

「深海食堂：點餐想清楚，選對海鮮，永保海洋湛藍」。提供挑選海鮮的紅、黃、綠燈建議以及建議與不建議食用的原因。讓消費者可透過生活中食的選擇和消費行為，為永續海洋的未來投票。「海龍王愛地球協會」提供。並可免費索取「吃對海鮮救海洋」小卡。

4. 「吃對海鮮救海洋」小卡。

相關資料及延伸閱讀：
短片「無魚之家」

<http://www.greenpeace.org/taiwan/zh/multimedia/videos/oceans/2012/family-dinner-without-fish/>
「Greenpeace 綠色和平」。提供

無魚之家。
影片 | 2012-03-05

同公事難辦，海鮮的魚好貴，隨便抓都有！

可惜好景不常，他在海上曾經見聞的那些「厲害的漁船」以及當初政府的政策，卻是未來造成他的變態「王小呆」吃不到真的漁而只能吃到人工合成魚類營養成分的「魚膠囊」的元兇……

王小呆出生於2045年，他出生的時候正如科學人雜誌所預測的海洋浩劫一樣，海中魚類蕩然無存！

王小呆這年代的孩子，只看過教科書上的魚，而真正的魚對他來說是從未在餐桌上見過的，他們所吃的都是人

老王

王小呆

<http://www.youtube.com/watch?v=wk9f0>