

2015/10/27 發表



文・郭漢丞

分享到：[Facebook](#)[plurk](#)

關於 Revel 誕生的歷程、Revel 發展概況與他們在 Harman 集團當中的定位表過，接下來我們回顧一下 Revel 的產品歷史，簡單的從產品圖當中看看近二十年的喇叭設計演化。

**1997 Ultima Gem 書架喇叭**



1996 年 Kevin Roche 銜命創立 Revel，Harman 集團承諾「無限資源」投入研發，在 1997 年推的第一款喇叭 Gem，標榜全無音染，樹立兩聲道點音源喇叭的新典範。

### 1997 Ultima Sub-15/LE-1



當然，光是 Gem 書架喇叭沒辦法達到「全頻段」表現，當年流行 2.1 聲道設定，Ultima Gem 書架喇叭提供準確的音樂再生，而書架喇叭低頻段不足之處，由 Ultima Sub-15/LE-1 補足，因此這兩款產品是在同一年問世，屬於互補型的產品線。

### 1998 Ultima Voice/Embrace



Voice 與 Embrace 都是為了環繞音響多聲道所設計，您可以拿來當作中央聲道，也可以當作環繞聲道使用。在 1990 年代末期剛好是 DVD 興起，多聲道市場蓬勃發展的時代，所以 Revel 很快地投入了多聲道喇叭設計。

## 1998 Ultima Salon 落地喇叭

這是 Revel 第一款旗艦等級全頻段落地喇叭，頻率響應達

25Hz~12kHz，看起來好像高頻延伸不太夠，實際上那是 $\pm 1\text{dB}$ 的嚴格測試標準。獨特的喇叭箱體設計，當年有音響迷說 Salon 長得像企鵝。



## 1999 Ultima Studio 落地喇叭 Performa F50/F30/M20



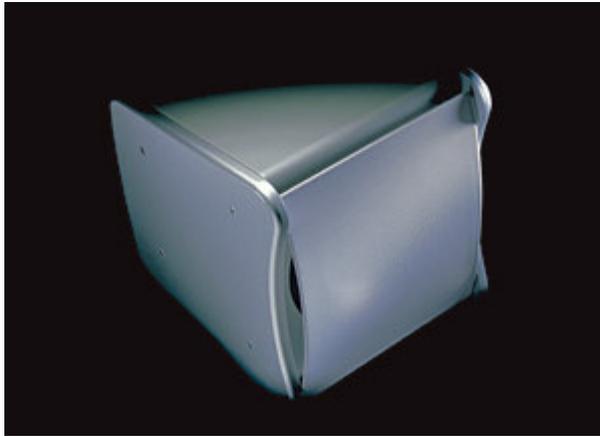
Ultima Salon 喇叭當年推出時售價 15,000 美金，已經算是頂尖 Hi End 喇叭，隨後跟上的是約一萬美金定價的次旗艦 Ultima Studio。同一年推出 Performa 系列，包括兩款落地喇叭 F50、F20 與一款書架喇叭 M20。

## 2000 Performa C30/S30/B15 Sub

Performa 中階系列繼續補足產品線，推出完整的多聲道喇叭解決方案，其中 C30 為中央聲道，S30 為多面發聲環繞喇叭，B15 則是超低音。其中 B15 超低音具備三段空間聲學修正調整，以消除空間低頻駐波的影響，大幅提升低頻音質表現，在當年是相當先進的設計。



## 2003 Ultima Sub 30 Performa M22/F32/C32



Ultima Sub 30 是搭配旗艦系統使用的超低音，以 18 吋大型超低音單體加上被幅式低音單體，內建精密等化器，可與主聲道頻段緊密結合。

同年中階產品 Performa 進化推出第二代產品，包括 F32 落地喇叭、M22 書架喇叭與 C32 中央聲道喇叭。

## 2005 Concentra 系列：F12/M12/C12/S12/B12

入門等級 Concentra 系列首度問世，提供 Revel 品牌更強的市場價格競爭力。包括 F12 落地喇叭、M12 書架喇叭、C12 中央聲道、S12 環繞聲道與 B12 超低音，從產品可見 Concentra 系列搶攻多聲道音響系統的企圖心。其中，B12 超低音創新使用無線傳輸設計，讓超低音的擺放更為方便，也是超越時代的創新設計。



## 2005 Performa F52/C52



第二代 Performa 系列喇叭繼續增加新成員，包括尺寸更大的落地喇叭 F52 與份量更重的 C52 中央聲道。

## 2007 Ultima 2 系列問世：Salon 2/Studio 2/Voice 2/Gem2



從 1997 年 Gem 登場，Ultima 系列發展了三年，產品線才告完整，而 Revel 累積了十年功夫，在 2007 年一口氣翻新 Ultima 旗艦系列，不僅外觀全部翻新，技術與設計內容大幅改變，喇叭箱體的特殊造型是為了消除單體繞射，而單體則大幅降低失真與減少動態壓縮。

## 2008 Concentra On-Wall 系列



因應更方便得多聲道安裝方式，推出壁掛式 Concentra 系列喇叭。

## 2011 Architectural 系列嵌入式喇叭

應用與 Revel 旗艦系列相同的設計方法，推出嵌壁式系列喇叭，以因應越來越盛行的 Custom Installation 市場需求。



## 2012 Performa 3 系列



中階系列 Performa 系列再度改款，進化到第三代產品系列。

## 2013 Performa 3 B110/B112 超低音；Ultima2 系列 Rhythm2 超低音

這一年簡直像是超低音年，Performance 第三代系列推出 B110 與 B112 超低音，從型號可以了解分別是 10 吋與 12 吋超低音，創新加入 DSP 技術低頻管理，讓超低音調整時不會產生相位誤差。而旗艦等級的 Rhythm2 超低音則加入更先進的 DSP 調整功能，全數位瓦低頻管理，內建 2400 瓦超大功率後級，驅動 18 吋超大尺寸低音，內建強力鈹磁鐵磁力系統與雙大尺寸音圈，重量高達 102.1 公斤。



## 2015 Concentra 2 系列強勢登場



從 2005 年推出入門款 Concentra 系列之後，相隔十年再度翻新，推出第二代的 Concentra 2，這也是此行 Revel 採訪的重頭戲之一。新的 Concentra 2 標榜超高性能價格比，2015 年 CES 發表，預計秋季上市，台灣市場很快就會引進。Concentra 2 系列的價格有多吸引人？F36 落地喇叭預計售價 2,000 美金，小一點的 F35 為 1,500 美金，書架喇叭 M16 為 850 美金，C25 中央聲道 750

美金，S16 環繞喇叭 1,000 美金，而 B10 超低音則是 1,500 美金。您說，Revel 喇叭賣這個價格，能不吸引人嗎？

## 2015 林肯汽車的 Revel 汽車音響系統



跨界與美國 Lincoln 汽車合作，在 MKX 休旅車上提供 Revel Ultima System 與 Revel System。不僅使用 Revel 喇叭，還加入 Clarifi 技術，即時運算插補數位音樂訊號，把壓縮音樂還原為更高音質的數位檔案播放。

### 廠商資訊

總代理：卡門

電話：02-2918-8788

網址：[www.carmen.com.tw](http://www.carmen.com.tw)